

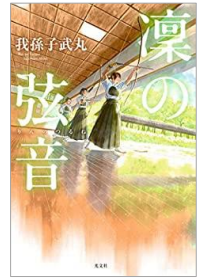


## 学校生活

### 『凜の弦音(つるね)』 913.6ア

我孫子 武丸／著 光文社

ひたすら弓道に打ち込む高校1年の凜は、師匠の棚橋先生の家で起きた事件に巻き込まれ、見事に解決。いつの間にかネットで「天才弓道美少女」と評判になるが…。ひとりの少女の成長を描いた長編。



### 『空は逃げない』 913.6マ

まはら 三桃／著 小学館

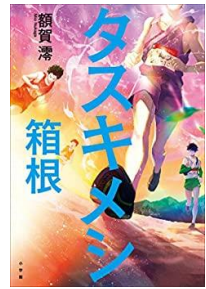
佐藤倫太郎と佐藤林太郎は、同じ大学陸上部の棒高跳びの選手。A 太郎、B 太郎と呼ばれるふたりの前に、練習風景を熱心にスケッチしていた芸術学部の女子・石井絵怜奈が、突然、自分も棒高跳びの選手になりたいと志願し…。



### 『タスキメシ -箱根-』 913.6ヌ

額賀 滯／著 小学館

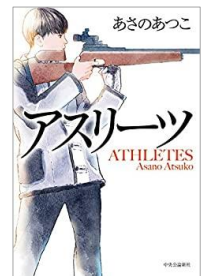
あの眞家早馬が「駅伝」の世界に戻ってきた!大学卒業後、いったんは就職した早馬は、弱小の紫峰大学駅伝部のアシスタントコーチとして、部員たちと箱根駅伝初出場を目指すことになり…。



### 『アスリート』 913.6ア

あさの あつこ／著 中央公論新社

中学で陸上を辞めた沙耶は、広島の高校に進学し、射撃部に入部する。未知の競技に戸惑いながらも、親友の花奈とともに励む毎日だったが…。少女たちの喜怒哀楽が渦巻く、心震える青春小説。



『青春サプリ。 自分がここにいる理由』 375.1セ

青木 美帆／文 田中 夕子／文 ポプラ社

全国でも指折りの強豪で、学校一敵しい部として有名なバスケット部のマネージャーになったトモカ。鬼監督の指導にショックを受けつつ、中核的存在になっていき…。部活をテーマにした、純度100%の青春ショート・ストーリーズ。



『青春サプリ。 自分を変えてくれる場所』 375.1セ

安藤 隆人／文 菊地 高弘／文 ポプラ社

山口県にどえらい選手がいる!? しかも1人は公立中学のサッカー部の選手らしい。噂は全国に広まり、裕也と力に多くのJクラブユースからオファーが届き…。部活をテーマにした、純度100%の青春ショート・ストーリーズ。



『青春サプリ。 いつだってそこに仲間がいる』 375.1セ

日比野 恭三／文 田中 夕子／文 ポプラ社

3年生で一人だけ A チームに入れなかったチアリーダー部のマリナ。下級生たちと B チームで練習するうち、上級生と下級生を橋渡しする役目を担うようになり…。部活をテーマにした、純度100%の青春ショート・ストーリーズ。



『青春サプリ。 乗り越えられない試練なんてない』 375.1セ

オザワ部長／文 日比野 恭三／文 ポプラ社

全日本吹奏楽コンクールで5年連続金賞という偉業をなした上磯中学校吹奏楽部。しかし、そのスタートは顧問の転勤という「悲報」だった…。部活をテーマにした、純度100%の青春ショート・ストーリーズ。



## 『青春サプリ。 なりたい自分になれる』(375.1セ)

近江屋 一朗／文 オザワ部長／文 ポプラ社

時々、生徒が迷い猫のように入部してくる「ねころ部」。最初は支えられていたはずの子たちが、いつの間にか支える側になって…。部活をテーマにした、純度100%の青春ショート・ストーリーズ。



## 『風に乗って、跳べ 太陽ときみの声』(913.6カ)

川端 裕人／著 朝日学生新聞社

生徒会を辞めた高2の華。幼なじみの六花が打ち込む「ブラインドサッカー」に出会い、競技の迫りに魅せられて、気づけば声で選手をサポートする「ガイド」を引き受けていた。



## 『泣いたあとは、新しい靴をはこう』(159.7ナ)

日本ペンクラブ／編 ポプラ社

親友を裏切ってしまったけど、どうしたらいいですか？ 校則って理不尽じゃないですか？ 自分のこと、人間関係、将来…。ティーンズの悩みに、森絵都、沖方丁、俵万智ら44名の作家が本気で答えます。



## 『僕たちの部活動改革 部活自治・10のステップ』

神谷 拓／著 かもがわ出版 (375.1カ)

突然廃部を言い渡された南中男子バレー部。タクヤはキャプテン・ツカサや仲間たちと緊急ミーティングを開き…。生徒たちが部活運営のために奮闘するストーリーでわかる部活の解説書。

